

EL SIGLO

TARIFA DE SUSCRIPCIONES

Capital e interior	
Por un mes	\$ 1.00
Por tres meses	\$ 2.50
Por seis meses	\$ 4.50
Por un año	\$ 8.00
Por un año y medio	\$ 11.00
Por dos años	\$ 18.00
Por tres años	\$ 25.00
Por cuatro años	\$ 32.00
Por cinco años	\$ 38.00
Por seis años	\$ 45.00
Por siete años	\$ 52.00
Por ocho años	\$ 58.00
Por nueve años	\$ 65.00
Por diez años	\$ 72.00

Envío en Chile, Paraguay, Perú, Ecuador, Bolivia y Colombia por \$ 2.00.

Brasil, México, Europa y N. América por \$ 3.00.

Por \$ 1.00 en más por cada año de suscripción.

La obra de don Ernesto O. Crocker

La inauguración de una nueva e importante casa comercial

En estos momentos se inaugura y entra en plena actividad la obra de don Ernesto O. Crocker, la inauguración de una nueva e importante casa comercial. La obra de don Ernesto O. Crocker, la inauguración de una nueva e importante casa comercial. La obra de don Ernesto O. Crocker, la inauguración de una nueva e importante casa comercial.

"Avella"

Para confecciones caseras

El Legítimo Tipo de la Cuchara de la Casa

Se vende en todas las casas de confecciones caseras. El Legítimo Tipo de la Cuchara de la Casa.

VIDA SOCIAL

El Legítimo Tipo de la Cuchara de la Casa

Se vende en todas las casas de confecciones caseras. El Legítimo Tipo de la Cuchara de la Casa.

De la Guerra a la Paz

Habiendo sido levantadas las restricciones impuestas a la exportación de galletitas de la Gran Bretaña, durante la guerra; las

Galletitas de Huntley & Palmers

se envían nuevamente a todas partes del mundo. En cuanto a su clase son, como antes, de la misma

Calidad sin Rival

A fin de asegurar existencias, nuestros favorecidos deben efectuar sus pedidos sin demora, a sus proveedores habituales.

HUNTLEY & PALMERS, LTD.
LONDON
INGLATERRA

El MALO DUEÑO

Se vende en todas las casas de confecciones caseras. El Legítimo Tipo de la Cuchara de la Casa.

Las recientes inundaciones

Bajante del Santa Lucía

Nuestro corresponsal en las Antillas nos comunica que el río Santa Lucía, en la isla de San Juan, ha bajado considerablemente, permitiendo ya el tránsito de los vehículos. Los propietarios de las propiedades inundadas, se apresuran a recuperar sus bienes.

El "ATLANTICO"

Un triunfo de la medicina uruguaya

Se cumplió ayer dos meses de la fundación del "Atlántico", un triunfo de la medicina uruguaya. Se cumplió ayer dos meses de la fundación del "Atlántico", un triunfo de la medicina uruguaya.

El "ATLANTICO"

Un triunfo de la medicina uruguaya

Se cumplió ayer dos meses de la fundación del "Atlántico", un triunfo de la medicina uruguaya. Se cumplió ayer dos meses de la fundación del "Atlántico", un triunfo de la medicina uruguaya.

El "ATLANTICO"

Un triunfo de la medicina uruguaya

Se cumplió ayer dos meses de la fundación del "Atlántico", un triunfo de la medicina uruguaya. Se cumplió ayer dos meses de la fundación del "Atlántico", un triunfo de la medicina uruguaya.

El "ATLANTICO"

Un triunfo de la medicina uruguaya

Se cumplió ayer dos meses de la fundación del "Atlántico", un triunfo de la medicina uruguaya. Se cumplió ayer dos meses de la fundación del "Atlántico", un triunfo de la medicina uruguaya.

El "ATLANTICO"

Un triunfo de la medicina uruguaya

Se cumplió ayer dos meses de la fundación del "Atlántico", un triunfo de la medicina uruguaya. Se cumplió ayer dos meses de la fundación del "Atlántico", un triunfo de la medicina uruguaya.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTAS DE FENIX

La atracción del ferrocarril

Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril. Con el fin de la guerra una gran afluencia de personas se ha dirigido a la atracción del ferrocarril.

NOTICIAS DE LOS PAISES DEL EXTRANJERO

LA PAZ

DE NUESTROS CORRESPONSALES Y DE LA AGENCIA HAVAS

Ecos del tratado de paz con Alemania

Alemania sugiere la necesidad de ratificarlo

Felicitaciones al consejo de los tres

Discurso de Clemenceau

Repercusión en Inglaterra

La obligación del Kaiser

La ratificación del

Traído de Paz

Por la Asamblea Nacional

La vida en Varsovia

Es relativamente cómoda

La nueva tragedia

Maximalistas y espartaquistas

Dictador en Riga?

Discurso de Belakoff

Sobre el tratado de Chio

Italia

Efectos del terremoto

Noticias contradictorias

Respecto al número de víctimas

Además del destruido

La situación en España

Según el criterio de un

corresponsal inglés

El centro del desastre

Beligia no está satisfecha

Por el tratado de paz

En el futuro

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

Información americana

Edificios públicos

Reparaciones decretadas

Probando hidroaviones

El Estado del Banco de Chile

AVANCE RUMANO

CONTRA HUNGRIA

Discurso de Belakoff

Sobre el tratado de Chio

Italia

Efectos del terremoto

Noticias contradictorias

Respecto al número de víctimas

Además del destruido

La situación en España

Según el criterio de un

corresponsal inglés

El centro del desastre

Beligia no está satisfecha

Por el tratado de paz

En el futuro

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

Información americana

Edificios públicos

Reparaciones decretadas

Probando hidroaviones

El Estado del Banco de Chile

AVANCE RUMANO

CONTRA HUNGRIA

Discurso de Belakoff

Sobre el tratado de Chio

Italia

Efectos del terremoto

Noticias contradictorias

Respecto al número de víctimas

Además del destruido

La situación en España

Según el criterio de un

corresponsal inglés

El centro del desastre

Beligia no está satisfecha

Por el tratado de paz

En el futuro

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

La Cámara Belga

Declaraciones del ministro

Belga

TEATROS

PROGRAMAS DE HOY

TEATRO NACIONAL

TEATRO DE COMEDIAS

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRAMA

TEATRO DE COMEDIA

TEATRO DE OPERA

TEATRO DE BALLET

TEATRO DE MUSICA

TEATRO DE DRA

